



FULLÄNDADE UPPLEVELSER

Yamaha RX-A1030 har allt: strålande ljud, gott om kraft – och härlig användning. Välutrustad är den också. Detta är helt enkelt klassens bästa hemmabioreceiver.

YAMAHA RX-A1030

- 8 x HDMI in (MHL på fronten), 2 x HDMI ut
- 3D och 4K-uppskalning
- 7 x 110 watt (8 ohm)
- YPAO-kalibrering
- AirPlay, Spotify Connect, DLNA
- Fjärrkontroll-app för iOS, Android och Windows Phone
- **Pris: 11 000 kr**



Yamahs receiver kopplas till nätverket med kabel. Vill du göra det trådlöst finns det en adapter som går att köpa till. Samma sak med bluetooth.

När det gäller strömning har RX-A1030 DLNA och Spotify Connect, och kan streama från mobilen med hjälp av Yamahas egen MusicPlay-funktion. Den påminner om AirPlay men är helt okomprimerad medan AirPlay använder lossless-komprimering under överföringen. Även vanligt AirPlay finns, för dem som hellre vill använda det.

Fjärr-app finns numera till Apple, Android och Windows Phone, plus en version som är optimerad för surfplattor med iOS eller Android.

Med YPAO-rumskorrektion går det att välja om du vill mäta på en eller flera platser i rummet. Enkelt att använda och receivern säger också ifrån om du har kopplat någon högtalare fel.

Skärmmeny är överskådlig och fin rent grafiskt. Med den lättskötta mobil-appen kan du lägga undan fjärrkontrollen för gott. En detalj som förbättrar användarvänligheten är så kallade SCENE-knappar som går att programmera för att utföra en rad kommandon i följd, till exempel välja BD-spelare som ingång, växla till rätt surround-läge samt sätta på TV:n – allt med en enda knapp.

Yamaha-receivern kan ha så kallade närvarokanaler, vilket innebär att ett extra par högtalare sätts högt upp på väggen längst fram eller bak, som alternativ till det extra paret bakhögtalare i en 7.1-anläggning. Yamaha är inte ensamma om

detta men i mina öron har de den mest realistiska höjdnodningen.

Ljudkvalitet

"Iron Man 3" är en spektakulär upplevelse på blu-ray. Dialogen är stor och fylld, med klar artikulering. Ljudbilden är massiv och det finns gott om kraft. I intensiva scener, som när Tony Starks hus bombas av helikoptrar, låter Yamahas receiver mindre stressad än både Onkyos och Pioneers. Kraften är i klass med Harman/Kardons, fast med en större ljudbild och en mer upplöst bas.

Muskelkraften når inte riktigt upp till NADs, men å andra sidan har inte NAD Yamahas öppenhet i övertonerna. Klassisk jazz låter också mycket bra. Upplösningen i övertonerna verkar bättre än hos de övriga, så att piano klingar vackert och olika sångröster urskiljs. Basregistret låter naturligt, med bra tryck. Det gör att receivern passar bra till både rytmisk rock och mer akustiska toner.

Rent tonalt drar Yamaha åt det fyllda hållet, medan Pioneer är mer neutral och skiljer bättre på mellanregistret. Yamaha är däremot mer upplöst i diskanten

och låter ännu mer underhållande med actionfilm och rock. Sammantaget tycker vi att detta är pris-klassens bästa hemmabioreceiver.

Slutsats

RX-A1030 målar upp en stor och sömlös ljudbild som omringar lyssnaren fullständigt. På film är ljudet kraftfullt och massivt, med fin upplösning i basregistret och i övertonerna. Dialogen är stor och fylld och artikuleras väl.

Både med höjkanaler och med en traditionell 7.1-anläggning tycker vi att Yamaha gör det bästa

jobbet i hemmabion. Det låter häftigt och naturligt på samma gång. Musik i surround och stereo låter också mycket bra. Yamaha har inte samma genomskinliga mellanregister som Pioneer, men däremot mer värme och fylldhet – utan att det tippar över mot Harman/Kardons yvighet. RX-A1030 är en väldigt lyckad kompromiss.

Dessutom är Yamaha-receivern användarvänlig, särskilt med fjärr-appen till iPad. Och med MusicPlay och AirPlay går strömningen som en dans. Bäst i test!

LJUDKVALITET
★★★★★

FUNKTIONALITET
★★★★★

ANVÄNDNING
★★★★☆

KVALITETSINTRYCK
★★★★☆

+ Häftigt och naturligt ljud
Spotify Connect
Överlägsen fjärr-app
Skivspelaringång

- Det finns alternativ med mer transparent mellanregister

Pris: 11 000 kr
yamaha.se